Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования

«Билибинская школа искусств»

Публичный отчет директора Л.А. Кузнецовой о работе БШИ за 2025 год

Цель публичного отчета:

Привлечь внимание общественности, населения к школе, её проблемам и достижениям.

Задачи публичного отчета:

Раскрыть детали образовательного процесса, о качестве, доступности и эффективности дополнительного образования детей.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОУ

1. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Билибинская школа искусств»

(Наименование МОУ в соответствии с Уставом)

2. Чукотский автономный округ, г. Билибино, пл. Ленина, д. 4

(Юридический адрес)

Телефон: 2-54-65, электронный адрес: bdshi65@mail.ru

Сайт: http://bdshi.chao.muzkult.ru

3 . Администрация МО Билибинский муниципальный район

(Учредитель)

4. Лицензия – 11.08.2016 г. № Л035-01293-87/00268963 выдана Департаментом образования и науки Чукотского автономного округа

(Лицензия (номер, дата выдачи, кем выдана))

5. Шестидневная учебная неделя, с 8.00 до 20.00 часов

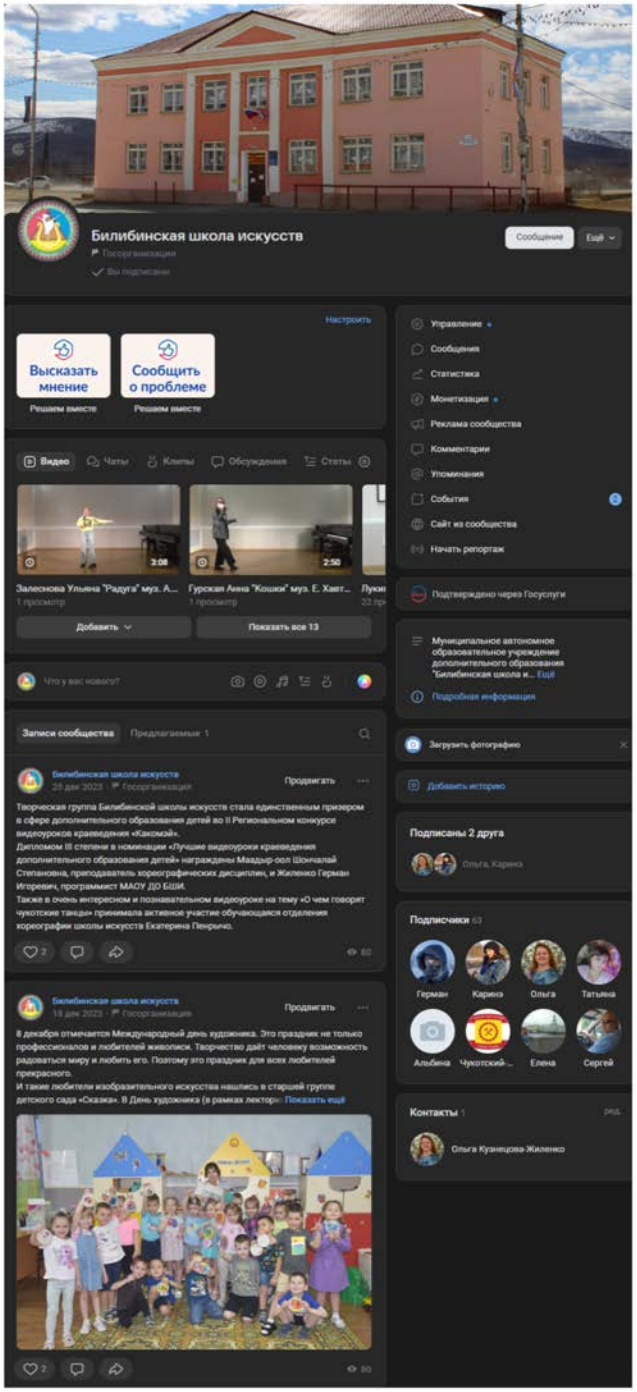
(Режим работы)

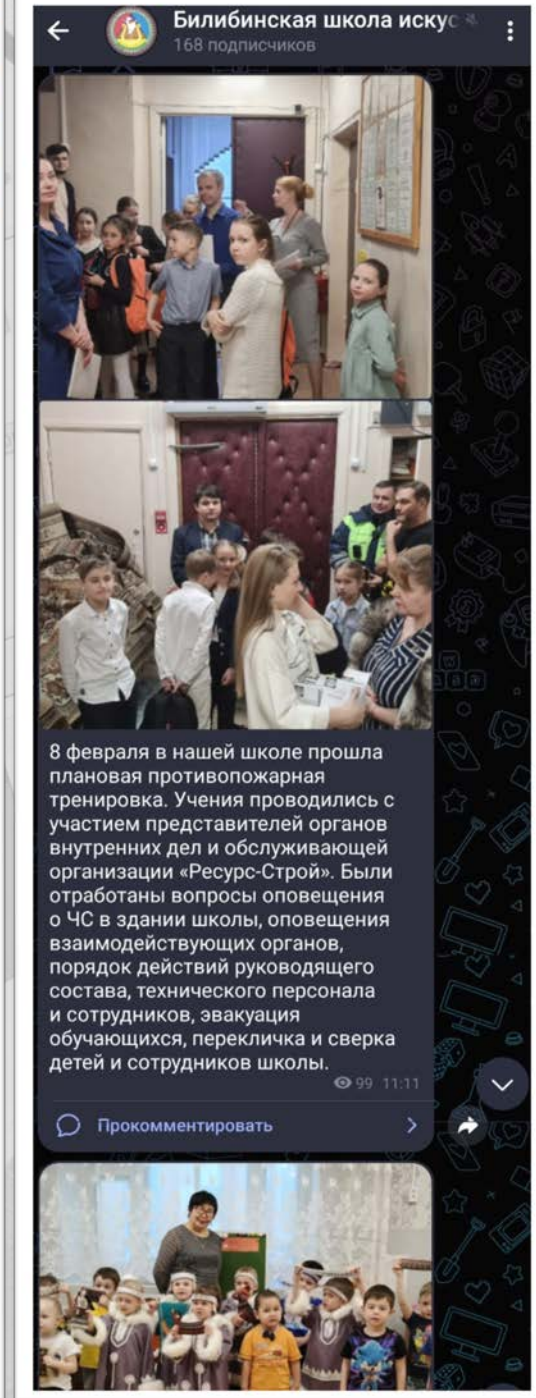
6. В структуру управления школы входит административная группа:

- Директор БШИ Кузнецова Людмила Александровна;
- Заместитель директора по УР Роголенкова Марина Викторовна;
- Заместитель директора по АХЧ Королёва Светлана Александровна;
- Общее собрание трудового коллектива, Совет школы, Педагогический совет.

(Органы самоуправления)

Билибинская школа искусств
+7 (42738) 25466
Есть предложения по организации учебного процесса или знаете, как сделать школу лучше?
Написать
Главная
БИЛИБИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА САЙТ!


Билибинская школа искусств
Сообщение
Ещё
Высказать мнение
Решаем вместе
Сообщить о проблеме
Решаем вместе
Управление
Сообщения
Статистика
Монетизация
Реклама сообщества
Комментарии
Упоминания
События
Сайт из сообщества
Начать репортаж
Подтверждено через Госуслуги
Подписаны 2 друга
Подписчики
Контакты
Ольга Кузнецова-Жиленко


Билибинская школа искус
168 подписчиков
8 февраля в нашей школе прошла плановая противопожарная тренировка. Учения проводились с участием представителей органов внутренних дел и обслуживающей организации «Ресурс-Строй». Были отработаны вопросы оповещения о ЧС в здании школы, оповещения взаимодействующих органов, порядок действий руководящего состава, технического персонала и сотрудников, эвакуация обучающихся, перекличка и сверка детей и сотрудников школы.
99 11:11
Прокомментировать

ГАЗЕТА БИЛИБИНСКОГО РАЙОНА (12+)

Золотая ЧУКОТКА

№ 5 (9980) 9 февраля 2024 года. Издательство «Крайний Север» – Билибино. Издается с 13 августа 1965 г. Цена в розницу свободная. Мы ждем ваших новостей по тел.: 2-63-93 bilibino@ks.chukotka.ru

9 ФЕВРАЛЯ ДЕНЬ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ РОССИИ

Школьное вдохновение

Талант – это то, что человек любит делать больше всего, то, что человек никогда не бросит делать, то, к чему он возвращается снова и снова, то, от чего он получает удовольствие.

Владислав ШОЛКОВ
Фото Билибинской школы искусств

В субботу 3 февраля в Билибино завершился 28-й муниципальный этап окружного конкурса «Юные дарования Чукотки» Одновременно в школьном конкурсе, который прошел в Билибинской школе искусств, приняли участие более 100 детей и преподавателей. Юные музыканты, художники, певцы и танцоры несколько дней вдохновлялись сами и вдохновляли других. Причем многие конкурсанты выступали сразу в нескольких номинациях. Конкурсная неделя была напряженной, творческой и вдохновенной.

А еще талант – это способность верить в успех. Но без труда... успеха не закрепить! И преподаватели Билибинской школы искусств стараются помочь ребятам стать успешными и знаменитыми. А конкурс – это прекрасная возможность проявить себя и показать своё мастерство.

Конкурс открылся 24 января в концертном зале Билибинской школы искусств. Традиционно, продолжая многолетний опыт, параллельно проводился и школьный конкурс с одноименным названием.

В этом году в муниципальном этапе окружного конкурса соревновались юные таланты Билибинского района в возрасте от 7 до 17 лет в номинациях, включающих в себя направления по народным инструментам, музыкальной литературы, живописи, художественной обработке кожи и меха, хореографии и вокалу. Здесь собрались претенденты на звания «Юного музыканта», «Юного теоретика», «Юного художника», «Юного исполнителя фольклора народов Чукотки».

Ну, а школьный конкурс проводился по всем номинациям – направлениям творчества, которым обучаются ребята в школе искусств.

В день творческих состязаний в номинации «Юный музыкант» (соло, ансамбль, оркестр) тепло и проникновенно прозвучал оркестр под руководством Петра Шеханцова, показали свою слаженность два ансамбля гитаристов, порадовали хорошим уровнем сольного исполнения баянисты и гитаристы.

В номинации «Юный исполнитель фольклора народов Чукотки» (соло) продемонстрировала своё хореографическое мастерство учащаяся 3-го класса школы искусств Екатерина Пенрычо. Под руководством преподавателя Шончалай Маадыр-оол она подготовила очень интересную программу. За своё выступление Катя получила заслуженный «Гран-при».

Первый класс хореографического отделения БШИ с композицией «Танцуй со мной»

Своеобразным «открытием» конкурса стала еще один обладатель «Гран-при» конкурса от Дома культуры Билибино Александр Щербаков в номинации «Юный исполнитель фольклора народов Чукотки: вокал». Он исполнил соло в национальном стиле, а руководителем стала мама, Татьяна Тынарахтына. В исполнении Александра колоритно прозвучали скороговорки и песня на эвенском языке «Нодкакар гиравар» («Красивые снегири») под собственный аккомпанемент на ярарс.

Конкурсные работы художественных дел мастеров поражали воображение и радовали разнообразием. Две девушки также получили «Гран-при» муниципального этапа окружного конкурса в номинации «Юный художник» – Раиса Ятыргина, с работами по художественной обработке кожи и меха, и Виктория Николаева, которая показала великолепную живопись.

Состязание теоретиков – один из самых сложных видов творческих испытаний. И все ребята, которые в нем принимают участие – самые умные! В номинации «Юный теоретик» по знанию музыкальной литературы приняли участие трое обучающихся и достойно выступили, представив свои доклады, выучив большое количество музыкального материала и ответив на множество вопросов.

Только 30 января в Билибинской школе искусств прошло торжественное закрытие муниципального этапа XXVIII окружного конкурса «Юные дарования Чукотки». Участники боролись за четыре номинации. Это 38 самых одаренных ребят нашего района, десять талантливых преподавателей, семь лауреатов 1-й степени, столько же 2-й степени, шесть 3-й степени, четыре обладателя «Гран-при», из которых два – в номинации «Юный исполнитель фольклора народов Чукотки»! Цифры впечатляют и вдохновляют!

В школьном конкурсе «Юные дарования Чукотки» в этом году приняли участие 132 человека, лауреатами стали больше 100 музыкантов, художников и танцоров. Причем многие конкурсанты выступали сразу в нескольких номинациях. Конкурсная неделя была напряженной, творческой, все выступления конкурсантов просмотрены и оценены членами компетентного жюри.

И вот в первую субботу февраля в концертном зале состоялся большой концерт – закрытие конкурса. Все без исключения учащиеся, преподаватели, концертмейстеры были награждены дипломами. Разнообразная по жанрам, профессионально исполненная, динамичная концертная программа увлекла публику от первого номера до последнего!

Поздравляем всех конкурсантов, победителей и их преподавателей! Ну, а членам делегации, которые будут представлять наш район в Анадыре, желаем высоких результатов, призовых мест и покорения столицы нашего округа!

Участие в конкурсе «Юные дарования Чукотки» дает большой импульс для развития творческих способностей ребят и позволяет судить о работе преподавателей, их умении искать и развивать молодые таланты и дарования. Впечатление от этого праздника искусства остаётся надолго в душах ребят.

Ансамбль гитаристов. На фото (слева направо): Анастасия Бережанская, Ярослав Семенцов, Анастасия Бебенова, Дарья Вервекина

Воинам посвящается...

Серафима ПОЛОГОВА
Фото автора

В теплый весенний день, третьего мая 2024 года, собрались в Билибинской школе искусств в Музыкальной гостиной все желающие послушать красивый сказ «Русь непобедимая» о жизни народной в нашей стране в песнях и в стихах, в разрезе непростых военных времён.

СИЛА ДУХА СКВОЗЬ ВЕКА

Ведущие Василий Муратов и Ольга Кузнецова-Жиленко пригласили зрителей отправиться в путешествие сквозь века, начиная со свободолюбивого князя Игоря, правившего на заре образования территории российской на красивой, могущественной, полной духовной силы земле русской с влюблёнными в неё людьми, готовыми её защищать. В неравной схватке он попал в плен к половцам... Этот образ, являющийся символом Руси, ее культуры и национального достоинства, вдохновил русского поэтора Александра Порфирьевича Бородина на создание оперы «Князь Игорь», где князь осуждает себя за гибель воинов, жаждет искупить вину и мечтает освободить Русь от врагов (хотя главным врагом в то время междуусобиц были вражда, раздор, несогласие князей – чем и пользовались недруги при захвате русских земель). Музыкой рояля Ильи Макренка и проникновенными словами арии князя Игоря в исполнении Василия Муратова предстали картины войны, боя, плена, терзаний, сознание героем бессилия, воспоминания... Таким истерзанным, могла принять поверженного половцами князя Игоря только жена Ярославна, которую он беззаветно любил.

РЕТРОСПЕКТИВА ВРЕМЁН

В наш век технических возможностей (по видеоряду) наперевес великой любви князя Игоря и Ярославны прозвучало исполненное автором Константином Симоновым стихотворение «Открытое письмо». Оно прогремело, как набат, каждым звуком колокола очищая малодушие, после чего истрёпанная ветрами судьбы душонка, вроде бы никому ненужная, начинает оживать, если в ней осталось что-то людское. А если не осталось – то так она и погибнет, не познав чести настоящей любви, долга, терпения. Ниже приведены несколько строк стихотворения, рассказавшего об оскорбительном письме жены мужу. Однополчане его прочитали, ответили на него.

...Письмо нам утром принесли...
Его, за смертью адресата,
Между собой мы вслух прочли –
Уж вы простите нам, солдата.

...Ваш муж не получил письма,
Он не был ранен словом пошлым,
Не вздрогнул, не сошел с ума,
Не проклял все, что было в прошлом.

Когда он поднимал бойцов
В атаку у руин вокзала,
Туман грубость ваших слов
Его, по счастью, не терзала.

...«Не утруждай», «Муж», «Аттестат»...
Да где ж вы душу потеряли?
Ведь он же был солдат, солдат!
Ведь мы за вас с ним умирали.

...На суд далеких жен своих
Мы вас пошлем.
Вы клеветали
На них. Вы усомниться в них
Нам на минуту повод дали...

По поручению офицеров полка
К. Симонов (1943 г)

Музыка всегда увековечивала события нашей страны. Например, Сергей Прокофьев сумел в своих произведениях передать борьбу русского народа, под предводительством Александра Невского, против немецко-шведских захватчиков. Михаил Иванович Глинка – Ивана Сусанина против польских интервентов и так далее. «Полонез» Фредерика Шопена, отражающий славу, силу, блеск польской армии (тогда Польша была частью Российской империи), исполненный Ильёй Макренком повеял волнами лёгкости, поднимал настроение. Притихший зал, следивший за каждой нотной, выдаваемой пианистом, казалось, сейчас взорвётся ликованием.

А каким отважным выглядел капрал в песне Александра Даргомыжского «Старый капрал», спетой Василием Муратовым, когда, не теряя самообладания капрал командует собственной казнью.

Представляющие Музыкальную гостиную напомнили, что двадцатый век, наполненный революциями и образованием Советского Союза нашёл отражение в произведении Бориса Мокроусова на стихи Роберта Рождественского «Песня неуловимых мстителей», которую с большим наслаждением нам преподнесли ведущие концерта под аккомпанемент на рояле Ильи Макренка. В зале тоже тихонько подпевали «много в поле тропинок, только правда одна».

СВЕТ ИСКУССТВА НА ВОЙНЕ

В тяжёлые будни войны, на передовой или в тылу, везде звучала музыка, измученные сердца людей просили музыку. И, как всегда, спокойное, мелодичное исполнение Мариной Роголёнковой песен «Ах, эти тучи в голубом», «Песня о тишине» привели в трепет каждого сидящего в зале, хотелось слушать эту исполнительницу ещё и ещё.

Много слов о войне было сказано на концерте, многое вспомнили... Память. Пока она жива, помним подвиги наших героев, отдавших жизнь за нас. В памяти детей и внуков каждый воин, нас защитивший.

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СТР. 7

Участники концерта «Русь непобедимая»

Песню «Военные фотографии» исполняют Елена Харченко, Анастасия Бережанская, Василий Муратов

Ведущие Музыкальной гостиной Василий Муратов и Ольга Кузнецова-Жиленко исполняют «Песню неуловимых мстителей»

Преподаватели Елена Харченко и Елена Абубакирова исполняют песню «Казаки в Берлине»

ОРГАНИЗАЦИИ | МЕРОПРИЯТИЯ | ЛЕТНИЙ ОТДЫХ | УМНЫЙ НАВИГАТОР | НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНКА | СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ

НАВИГАТОР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧУКОТСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА

РЕГИСТРАЦИЯ | ВХОД

ВХОД ЧЕРЕЗ ГОСУСЛУГИ

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ | ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЕ | ХУДОЖЕСТВЕННОЕ | ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЕ | ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЕ | ТЕХНИЧЕСКОЕ | СПОРТ. ПОДГОТОВКА

ГЛАВНАЯ | НАПРАВЛЕНИЯ

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ | ОЦЕНКА ПО ОТЗЫВАМ

ГИБКИЙ ПОИСК ПРОГРАММ

КАТАЛОГ | КАРТА

Муниципалитет
Район
Организатор
Направленность
Направление
Тип программы
Возраст детей
Особенности здоро...
Условия оплаты
Запись открыта

СБРОСИТЬ

НАЙТИ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ДОП "ЖИВОПИСЬ" 8/9 ЛЕТ

Приобретение детьми предпрофессиональных знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 16 ЛЕТ

ДООП "ФОРТЕПИАНО" (7/8 ЛЕТ)

Программа адресована обучающимся в детской школе искусств по предмету «Фортепиано» (срок обучения 7 лет).

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ДПОП "ФОРТЕПИАНО" (8/9 ЛЕТ)

Предпрофессиональное обучение игре на фортепиано соло, в ансамбле, аккомпанемент

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДООП "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО С. АНЮЙСК" (7/8 ЛЕТ)

Обучение детей основам теории ИЗО, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, лепка, декоративное искусство.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 15 ЛЕТ

ДООП "ХОРЕОГРАФИЯ" (7/9 ЛЕТ)

Программа направлена на выявление одаренных детей в области хореографического искусства.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

12 - 18 ЛЕТ

ДООП "СТУДИЯ СОВРЕМЕННОЙ ХОРЕОГРАФИИ"

Программа направлена на выявление одаренных детей в области хореографического искусства.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

3 - 6.5 ЛЕТ

ДООП «РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 3-6 ЛЕТ»

Программа направлена на общее эстетическое развитие детей дошкольного возраста, как обязательного аспекта развития ребенка.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДООП "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО" (7/8 ЛЕТ)

Обучение основам теории ИЗО, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, скульптура, декоративное искусство.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

7 - 17 ЛЕТ

ДООП "СТУДИЯ НДПИ С. КЕПЕРВЕЕМ"

Программа направлена на приобщение обучающихся к национальной художественной культуре посредством декоративно-прикладного искусства.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 15 ЛЕТ

ДООП "ХОРОВОЕ ПЕНИЕ" (7/8 ЛЕТ)

Программа направлена на приобретение учащимися знаний и навыков пения в хоре и соло, позволяющих творчески исполнять музыкальный репертуар.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

9 - 17 ЛЕТ

ДООП "ГИТАРА" (5/6 ЛЕТ)

Программа адресована обучающимся в детской школе искусств по специальности «Гитара» (срок обучения 5/6 лет).

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

10 - 17 ЛЕТ

ДООП "НАЦИОНАЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО" (5/6 ЛЕТ)

Обучение основам ИЗО и декоративного искусства, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, лепка, скульптура работа с материалом.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДООП "ГИТАРА" (7/8 ЛЕТ)

Программа адресована обучающимся в детской школе искусств по специальности «Гитара» (срок обучения 7/8 лет).

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДООП "НАЦИОНАЛЬНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО" (7/8 ЛЕТ)

Обучение основам теории ИЗО, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, лепка, работа с материалом.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

6.5 - 17 ЛЕТ

ДООП "БАЯН" (7/8 ЛЕТ)

Программа адресована обучающимся в детской школе искусств по специальности «Баян» (срок обучения 7/8 лет).

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

9 - 17 ЛЕТ

ДООП "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО С. АНЮЙСК" (5/6 ЛЕТ)

Обучение основам теории ИЗО, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, лепка, декоративное искусство.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

9 - 17 ЛЕТ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ДПОП "ЖИВОПИСЬ" (5/6 ЛЕТ)

Программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

10 - 17 ЛЕТ

ДООП "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО" (5/6 ЛЕТ)

Обучение основам теории ИЗО, прикладным дисциплинам: рисунок, живопись, композиция, скульптура, декоративное искусство.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

9 - 17 ЛЕТ

ДООП "БАЯН" (5/6 ЛЕТ)

Программа адресована обучающимся в детской школе искусств по специальности «Баян» (срок обучения 5/6 лет).

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

8 - 16 ЛЕТ

ДООП "СТУДИЯ ДПИ С. ОМОЛОН" (4 ГОДА)

Программа направлена на приобщение обучающихся к народной художественной культуре посредством декоративно прикладного искусства.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

7 - 16 ЛЕТ

ДООП "СТУДИЯ ДПИ С. ОСТРОВНОЕ" (4 ГОДА)

Программа направлена на приобщение обучающихся к народной художественной культуре посредством декоративно прикладного искусства.

В настоящий момент запись закрыта. Возможно, запись будет открыта в ближайшее время, пожалуйста, следите за информацией.

ПОДРОБНЕЕ

ПРОГРАММ НА СТРАНИЦЕ 20

Copyright 2024

Вход для администраторов и организаторов

Департамент образования и науки Чукотского автономного округа

Чукотский институт развития образования и повышения квалификации

Правила сайта и политика конфиденциальности

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Чукотского автономного округа "Чукотский институт развития образования"

+7 (427) 222-84-91

rmc.chukotka@yandex.ru

Москва

Национальный Реестр 2018

www.leading-culture.ru

НАЦИОНАЛЬНЫЙ РЕЕСТР

ВЕДУЩИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ РОССИИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Настоящее Свидетельство подтверждает, что

МАОУ ДОД "Билибинская детская школа искусств"

(пл. Ленина, д.4, г. Билибино, Чукотский автономный округ, 689450)

на основании предложения Департамента образования, культуры и спорта Чукотского автономного округа является участником Национального Реестра за 2018 год.

Свидетельство № 9026 выдано 09 января 2019 года.

Настоящее Свидетельство выдано управляющей организацией Национального Реестра (ООО «Администрация Реестра», ОГРН 1117746545223, город Москва).

Управляющий Реестра А.Е. Михеев

Национальный Реестр МОСКВА

Диплом

лауреата

Всероссийского конкурса
ЛУЧШИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ - 2024

НАГРАЖДАЕТСЯ

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Билибинская школа искусств»

(Чукотский автономный округ, г. Билибино)

За высокое качество образовательных услуг

Генеральный директор ООО «ЭКСПЕРТМЕДИАГРУПП» /Хмыза К.А./

Департамент статистики и экспертизы ООО «ЭКСПЕРТМЕДИАГРУПП» /Миронова О.В./

АА №000960

Сертификат

Настоящим подтверждается включение

Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Билибинская школа искусств»

в число лауреатов Всероссийского конкурса «Лучшие учреждения дополнительного образования Российской Федерации - 2024» и получение права использования логотипа конкурса «Лучшие учреждения дополнительного образования Российской Федерации - 2024»

Генеральный директор ООО «ЭКСПЕРТМЕДИАГРУПП» /Хмыза К.А./

Департамент статистики и экспертизы ООО «ЭКСПЕРТМЕДИАГРУПП» /Миронова О.В./

ЛО № 0000555

СВЕДЕНИЯ О КАДРАХ

Количество работников (на 01.01.2024 г.)	Количество работников на (01.01.2025 г.)
31	31

Уровень образования преподавателей (на 01.01.2025 г.)

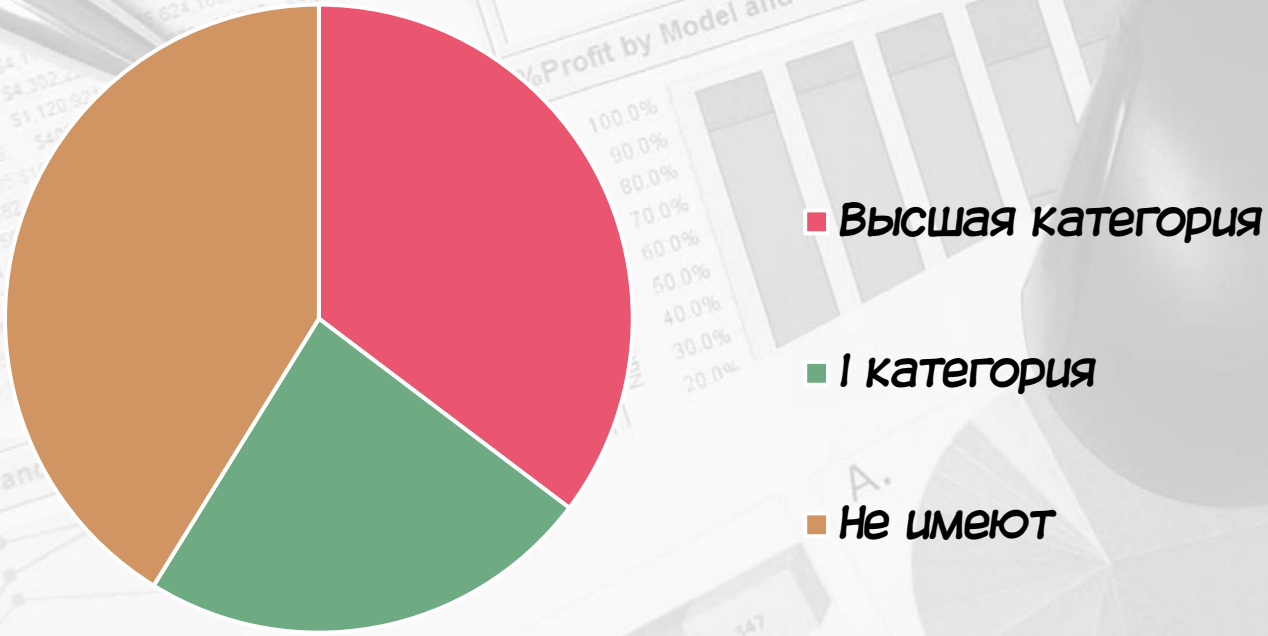
Всего	Высшее	Среднее специальное
17	10	7

Стаж работы

До 5 лет	От 5 до 10 лет	До 20 лет	Свыше 20 лет
3	3	6	5

КВАЛИФИКАЦИОННАЯ КАТЕГОРИЯ

Всего	Высшая категория	I категория	Не имеют
17	6 (35,29%)	4 (23,53%)	7 (41,18%)



БЛАГОДАРНОСТЬ

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

ВАКАНСИИ

Имеющаяся вакансия	Количество вакансий (шт.)	Необходимый уровень образования
Преподаватель отделения фортепиано	2	Среднее специальное или высшее
Преподаватель хоровых дисциплин	1	Среднее специальное или высшее
Преподаватель отделения хореографии	1	Среднее специальное или высшее
Преподаватель отделения ИЗО	1	Среднее специальное или высшее

ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

- систематическое повышение квалификации преподавателей на курсах в ЧИРО и ПК г. Анадырь в соответствии с планом;
- участие в конкурсах, фестивалях различного уровня, в творческих школах, методических конференциях;
- подготовка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- методические совещания преподавателей отделений, классов, ежегодные педагогические чтения;
- организации и проведения внутришкольных конкурсов, викторин, выставок.

Участие преподавателей в профессиональных конкурсах

Муниципальный конкурс «Керековские чтения» (ноябрь 2025 г.)	Диплом за лучший доклад: Ревво И.А. Дипломы участников: Аксенич Е.В., Рахматуллина А.Р., Иванова Ж.Р.
Окружной конкурс «Педагог года Чукотки-2025» (февраль 2025 г.)	Участник: Пиура А.А.
Районная педагогическая конференция (март 2025 г.)	Победитель в номинации «Портфолио»: Ревво И.А. Победитель в номинации «Самообобщение опыта работы педагога»: Харченко Е.И., Маадыр-оол Ш.С. Победитель в номинации «Творческий отчёт»: Аксенич Е.В. Победитель в номинации «Мастер-класс»: Струцева Д.А.
Ежегодные школьные педагогические чтения (январь 2025 г.) – 22 доклада. Тема: «Педагогическое сопровождение в воспитательной работе как средство развития творческих способностей обучающихся»	Лучшие доклады: Шиханцов П.В., Струцева Д.А., Высоцкая К.Н., Муратов В.В.

Одарённость - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.
Одарённый ребёнок - это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.
Музыкальная одарённость – это совокупность специальных музыкальных способностей ребёнка, его творческих и личностных качеств.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМ РЕБЁНКОМ НА ОТДЕЛЕНИИ ХОРЕОГРАФИИ
Высоцкая Карина Николаевна,
заведующий отделением хореографии
МАОУ ДО БШИ

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЫ

- выявление одарённых детей;
- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств;
- подготовка детей к поступлению в СУЗы и ВУЗы культуры и искусства;
- приобщение обучающихся Школы к мировой, отечественной культуре;
- создание условий для непрерывного развития творческого потенциала педагогов и учащихся;
- создание условий для активного участия семьи в воспитательном процессе;
- участие в творческих проектах, фестивалях, конкурсах различного уровня;
- поиски инновационных методик, разработка учебных программ преподавателями Школы.

Виды деятельности

Учебная

Репетиции, прослушивания

Контрольные уроки в классном порядке

Открытые уроки

Академические концерты

Технические зачеты

Профессиональные конкурсы, фестивали

Отчетные концерты

Внеучебная

Классные концерты для родителей

Школьные праздники

Концертная практика обучающихся (концерты в ДК, детских садах, СОШ)

Классные часы

Городские праздники

Творческие коллективы

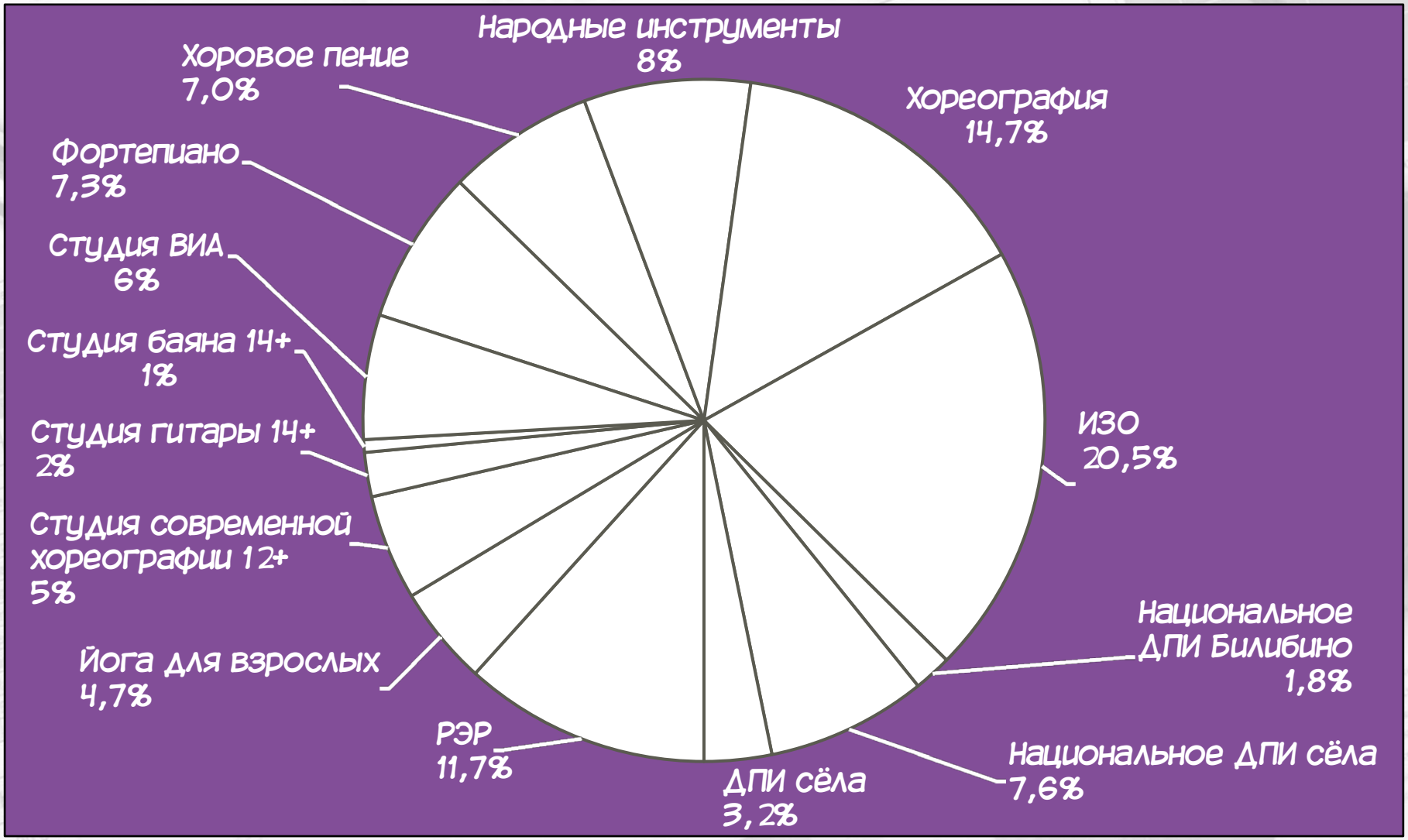
Художественные выставки

Образование, воспитание, творческое развитие личности

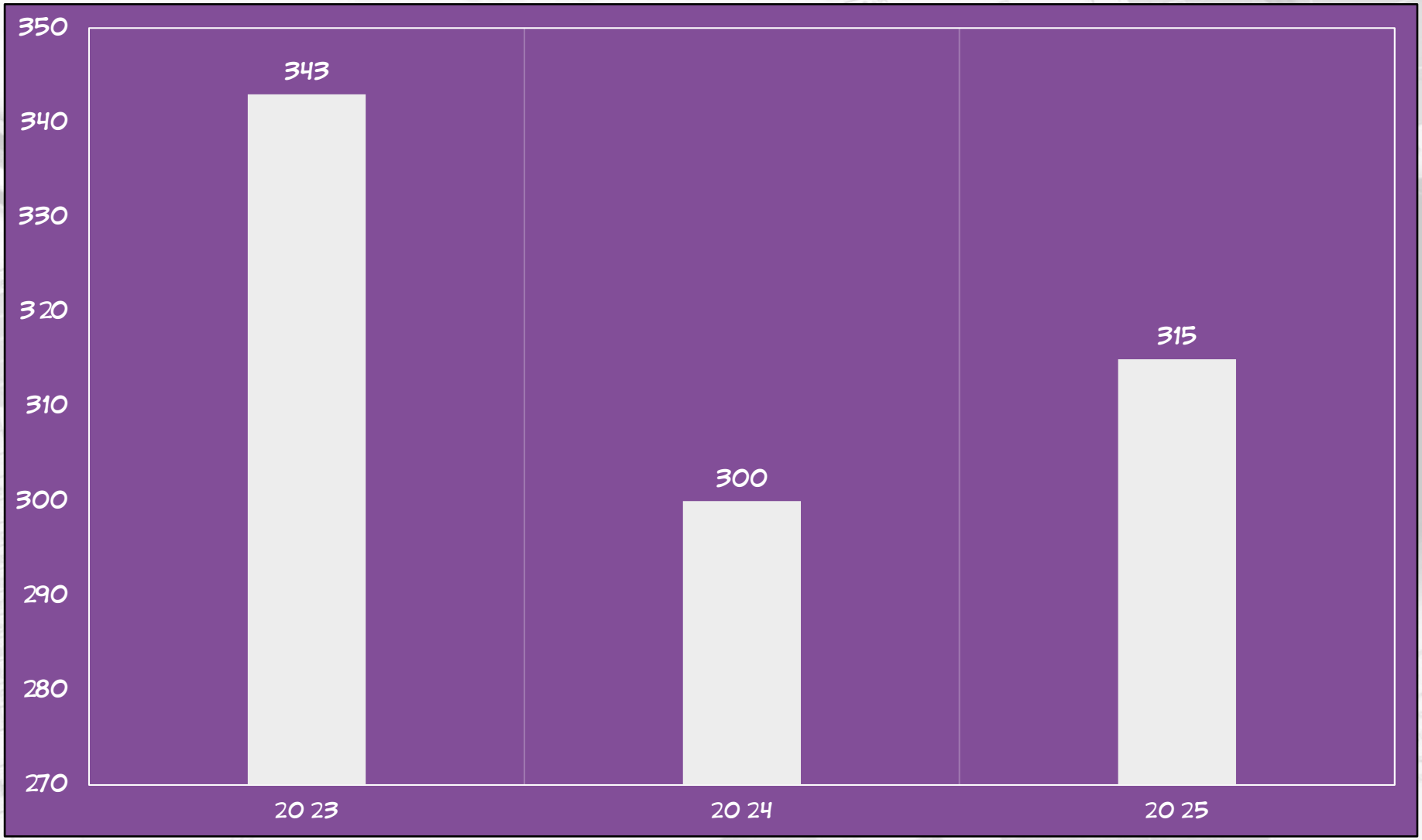
РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРОГРАММЫ

Направленность	*Виды деятельности*
Предпрофессиональные программы	- в области изобразительного искусства **«Живопись» 5(6), 8(9) лет**;
	- в области музыкального искусства **«Фортепиано» 8(9) лет**.
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в области музыкального искусства	- музыкальное исполнительство **5, 7 лет (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, хоровое пение)**;
	- ранняя профессиональная ориентация **1(2) года**.
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в области изобразительного искусства	- изобразительное искусство **5, 7 лет**;
	- ранняя профессиональная ориентация **1(2) года**.
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в области национального декоративно-прикладного искусства	- национальное декоративно-прикладное искусство **5, 7 лет**;
	- ранняя профессиональная ориентация **1(2) года**.
Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности в области хореографического искусства	- хореография **7 лет**;
	- ранняя профессиональная ориентация **1(2) года**.
Дополнительные общеразвивающие программы общей художественно-эстетической направленности	- раннее эстетическое развитие **4 года**;
	- студия гитары 14+;
	- студия современной хореографии 12+ **;**
	- детский танцевальный ансамбль «Гармония»;
	- музыкальная информатика;
	- йога для взрослых.

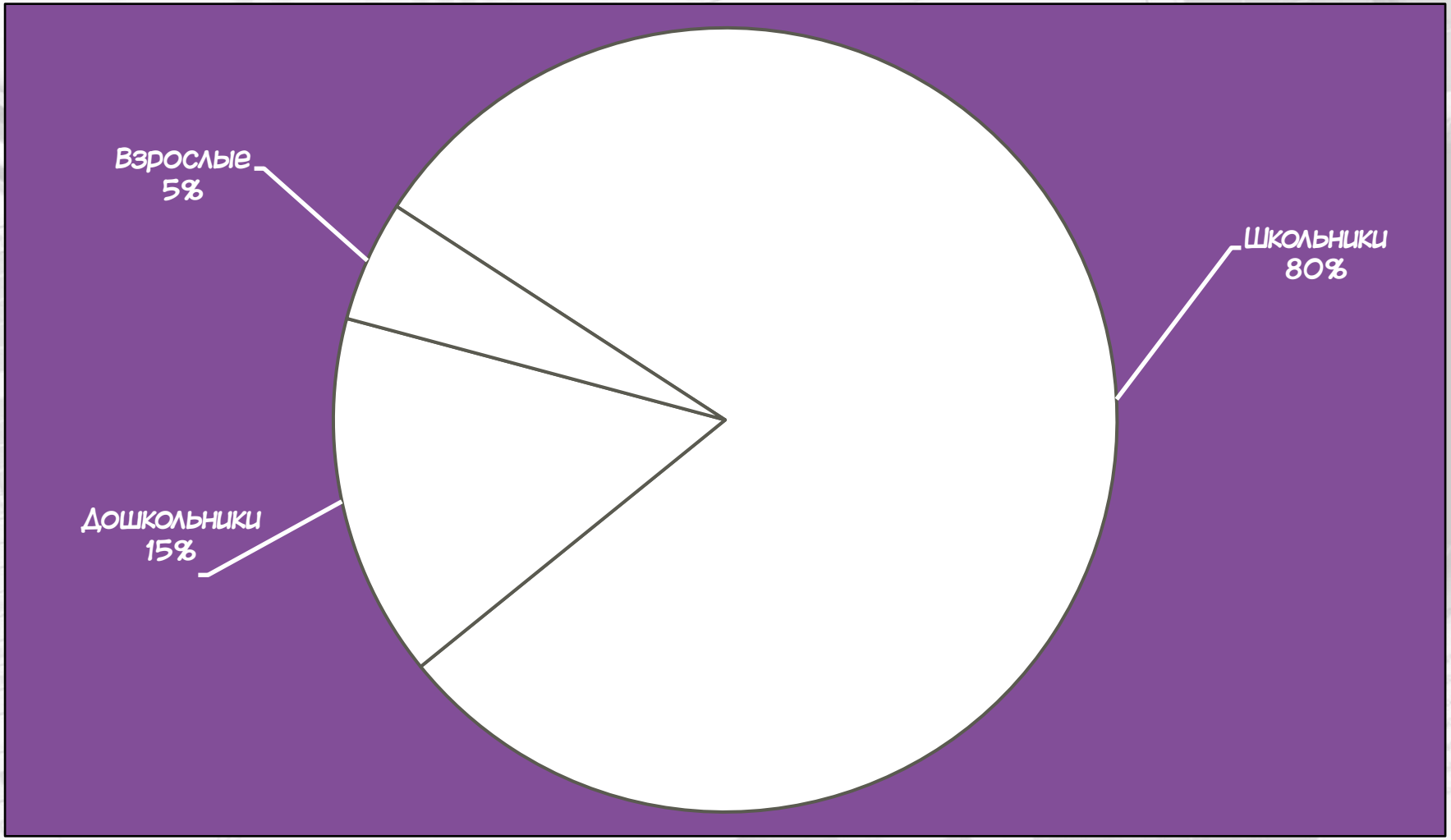
СООТНОШЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОТДЕЛЕНИЯМ



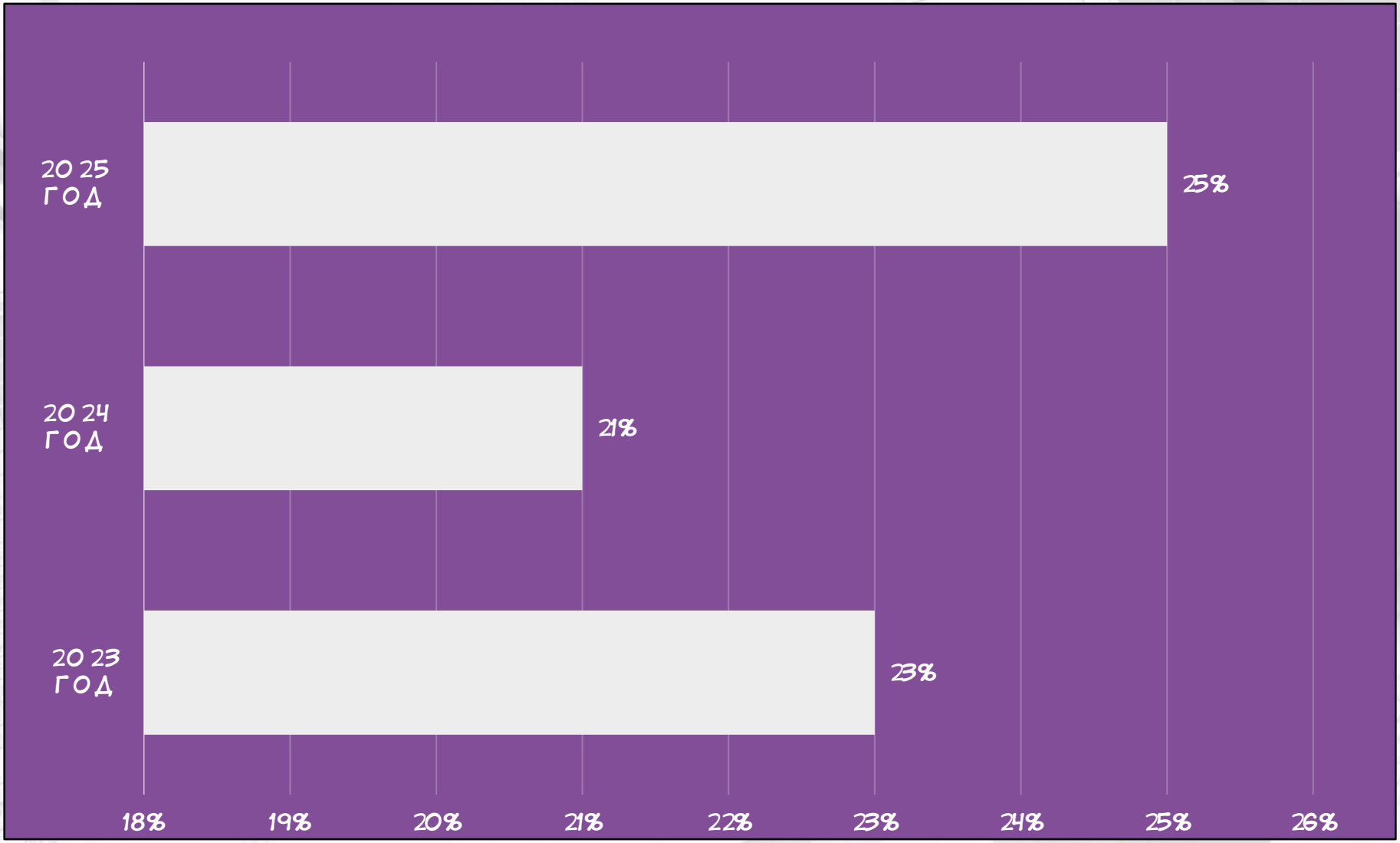
КОНТИНГЕНТ МАОУ ДО БШИ НА 2023-2025 ГГ.



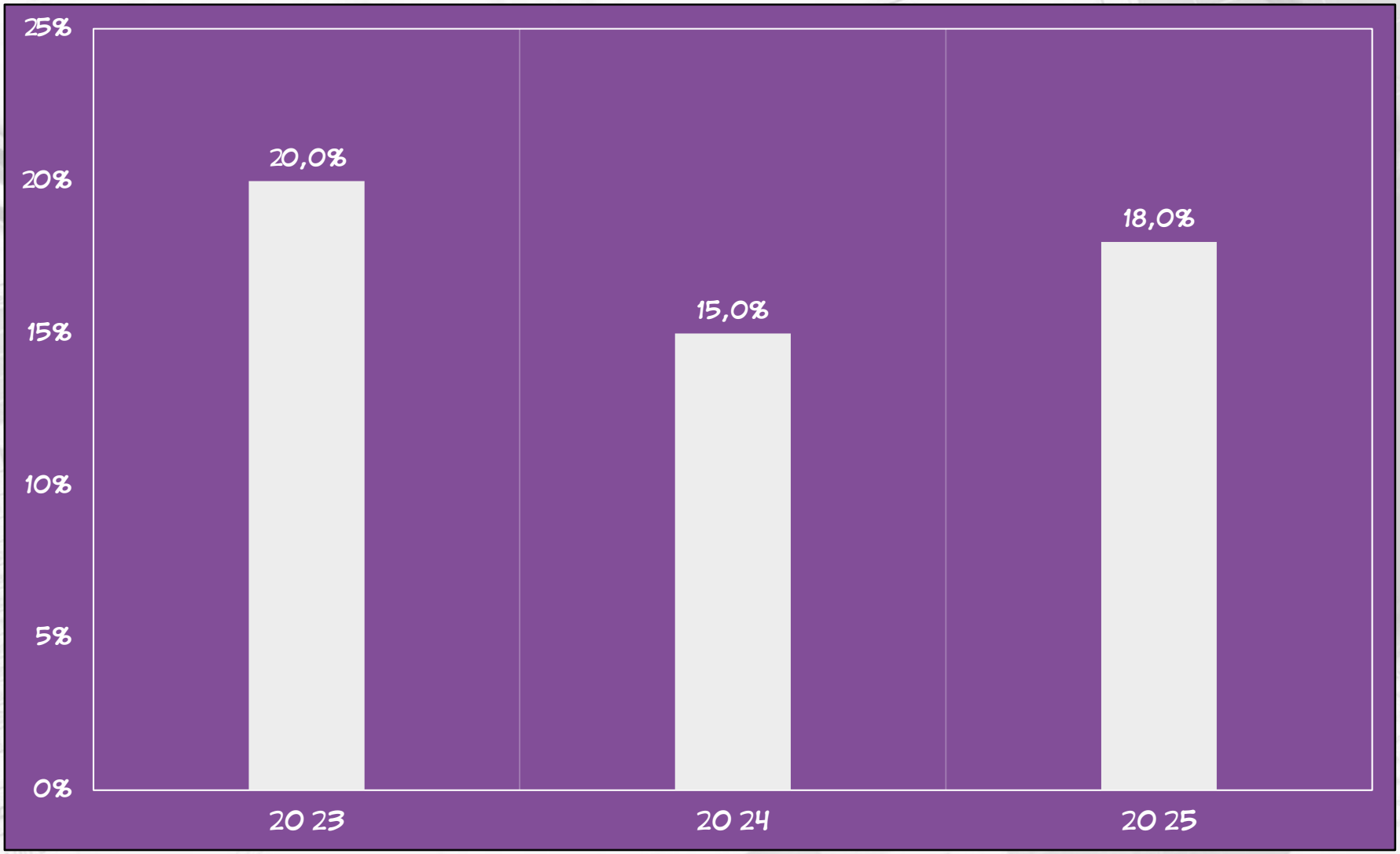
СООТНОШЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ И ДОШКОЛЬНИКОВ В КОНТИНГЕНТЕ БШИ



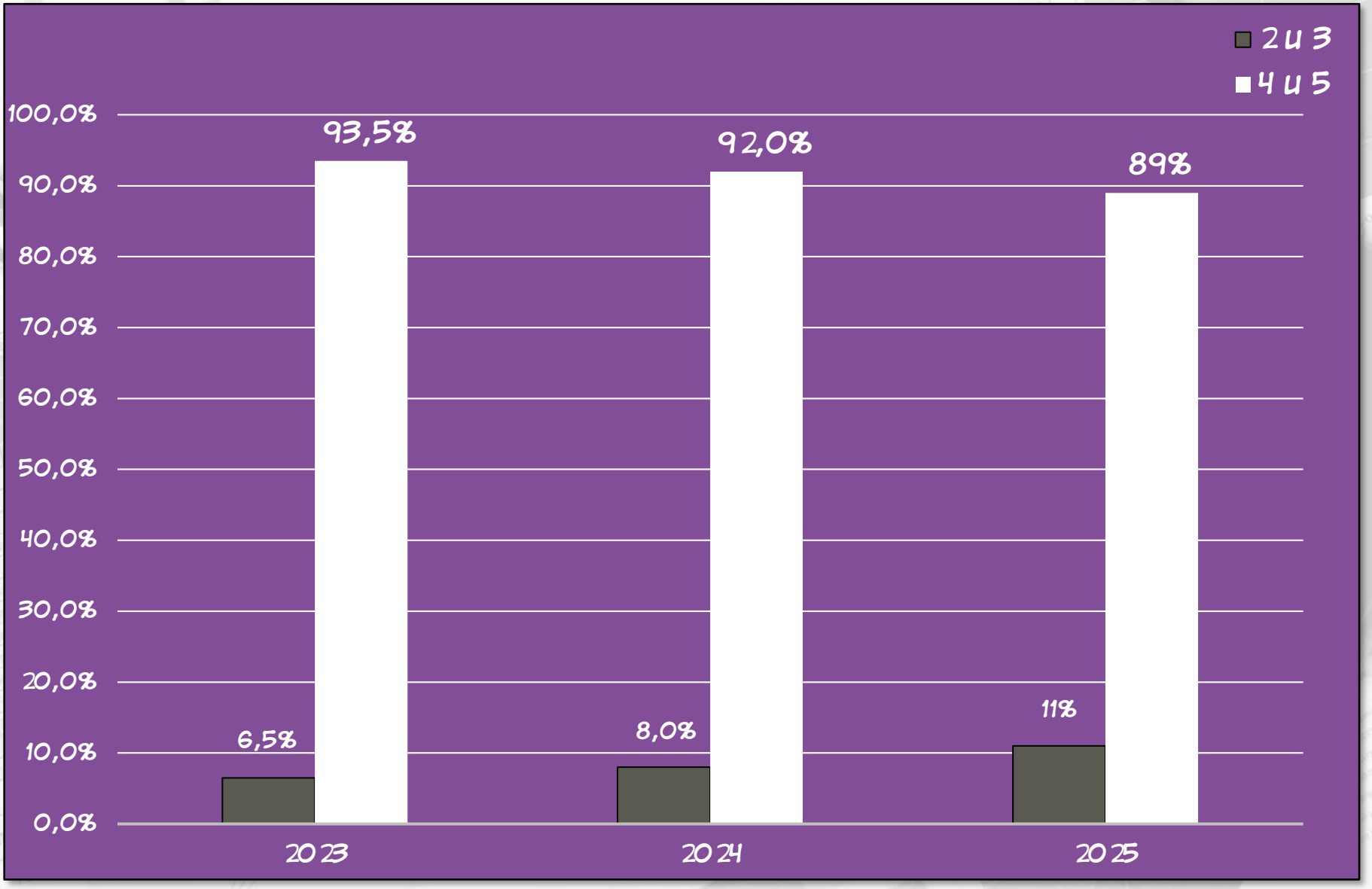
ПРОЦЕНТ ОХВАТА ОБУЧАЮЩИХСЯ К ОБЩЕМУ ЧИСЛУ ДЕТЕЙ РАЙОНА



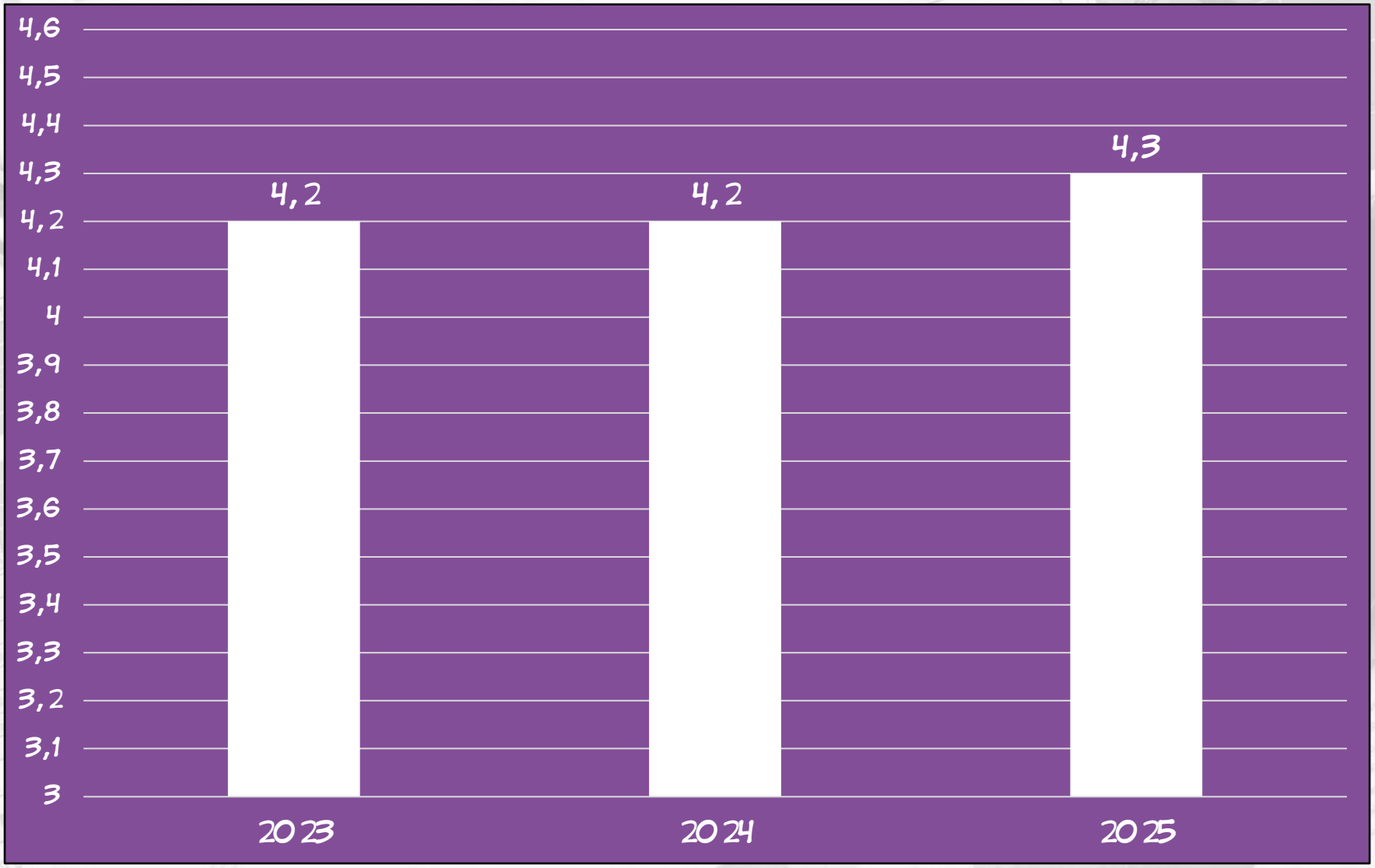
ПРОЦЕНТ ОБУЧАЮЩИХСЯ КОРЕННОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ



МОНИТОРИНГ УСПЕВАЕМОСТИ



СРЕДНИЙ ВЫПУСКНОЙ БАЛЛ



Обучающиеся, продолжившие обучение в профильных учреждениях

2024 год	Геворкян Каринэ	ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет», специальность «Цифровой дизайн»
2025 год	Степанова Татьяна	Новосибирский областной колледж культуры и искусств по специальности «Хореографическое творчество (современная хореография)»

ТАТЬЯНА СТЕПАНОВА

ОСНОВНЫЕ КОНКУРСЫ

Уровень конкурса	Количество участников	Количество призовых мест
Школьный конкурс «Юные дарования Чукотки»	132	79
Городские и муниципальные конкурсы	82	14
Окружные, региональные конкурсы	51	16
Всероссийские конкурсы	91	51
Международные конкурсы	71	38
Всего:	427	198

МОДУЛИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ БШИ

- художественно-эстетическое воспитание;
- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание;
- профориентация;
- формирование культуры здорового образа жизни;
- работа с родителями.

БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

- Наличие автоматической пожарной сигнализации
- Наличие камер видеонаблюдения
- Наличие кнопки тревожной сигнализации с выводом на пункт центральной охраны
- На этажах размещены планы эвакуации людей при пожаре, планы эвакуации при террористическом акте, информационные стенды
- Инструктажи по охране труда и технике безопасности при организации учебно-воспитательного процесса, а также инструктажи по пожарной безопасности.

УЧЕНИЯ

УТВЕРЖДЕН
постановлением Правительства
Российской Федерации
от 2 августа 2019 г. № 1006

Для служебного пользования
(экземпляр или графа)
экз. № _____

«УТВЕРЖДАЮ»
Глава Администрации
муниципального образования
Билибинский муниципальный район
_____ Е.З. Сафонов
(подпись) (инициалы, фамилия)
«12» 05 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник УФСБ России
по Чукотскому автономному
округу
_____ Ю.В. Арбаков
(подпись) (инициалы, фамилия)
«12» 05 2022 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник Управления Росгвардии
по Чукотскому автономному округу
_____ М.Н. Хитрунов
(подпись) (инициалы, фамилия)
«___» _____ 20___ г.

«СОГЛАСОВАНО»
Начальник ГУ МЧС России
по Чукотскому автономному округу
_____ В.И. Данилов
(подпись) (инициалы, фамилия)
«12» 05 2022 г.

ПАСПОРТ БЕЗОПАСНОСТИ
Муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования «Билибинская школа искусств» города Билибино
(наименование объекта (территории))

город Билибино
(наименование населенного пункта)
2022 год

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Билибинская школа искусств»

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО БШИ
_____ Я.А. Кузнецова

Инструкция по охране труда для проведения вводного инструктажа

г. Билибино

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БИЛИБИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО БШИ
_____ Я.А. Кузнецова
«___» _____ 20___ г.

ИНСТРУКЦИЯ
О МЕРАХ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

г. Билибино

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БИЛИБИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО БШИ
_____ Я.А. Кузнецова
«___» _____ 2013 г.

ИНСТРУКЦИЯ
по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему при несчастных случаях
ИОТ – 124 – 2013

г. Билибино

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БИЛИБИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО БШИ
_____ Я.А. Кузнецова
«___» _____ 2013 г.

Инструкция
по противодействию терроризму и действия в экстремальных ситуациях для педагогического состава, обслуживающего персонала и обучающихся

г. Билибино

СОСТОЯНИЕ МАТЕРИАЛЬНО–ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ БШИ

(наличие специально оборудованных классов)

№	Наименование	Количество ед.
1	Библиотечный фонд	1691
2	Аудио-видео материалы	220
3	Сценические костюмы	370
4	Музыкальные инструменты	127
5	Аудио-видеоаппаратура	14
6	Оргтехника	36
7	Натюрмортный фонд	28
8	Мольберты, этюдники	55

DSP DIGITAL MULTI EFFECTS

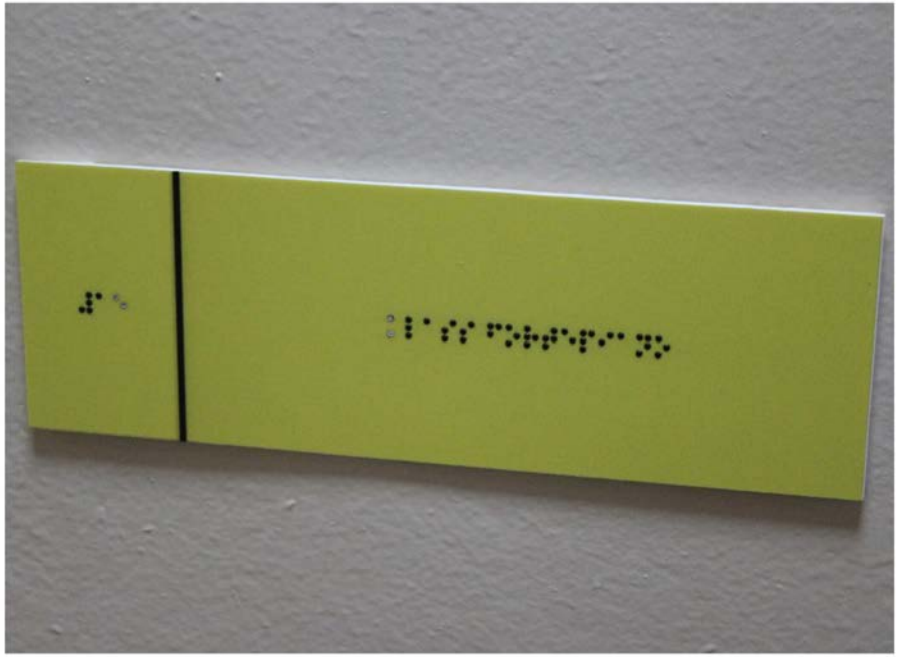
VOLKTON

ПРИОБРЕТЁННЫЕ СРЕДСТВА

№	Наименование	Сумма (руб.)
1	Орг. техника	37 000,00
2	Музыкальные инструменты и музыкальное оборудование	1 620 000,00
3	Учебные пособия: музыкальная литература	-
4	Мебель для учебных кабинетов	304 000,00

КОСМЕТИЧЕСКИЙ РЕМОНТ

№	Наименование ремонта	Сумма (руб.)
1	Ремонт каб.№ 9: поклейка обоев, потолочной плитки, покраска плинтуса	68 966,00
2	Покраска окон во всех классах и кабинетах 2 этажа, лестничном пролете.; Покраска полов лестничного пролета в здании школы. (пл. Ленина, д. 4) Покраска окон, подоконников, полов, лестничный пролет, замена плинтуса в раздевалке хореографии, здание ЦДО (ул. Ленина, д. 13)	Собственными силами
3	Проведена замена спутника канализации	307 782,27
4	Всего стоимость работ	445 518,27
5	Всего израсходовано в 2025 году на строительные материалы	68 770,00



КНОПКА ВЫЗОВА

РАСХОДЫ ЛБО

Наименование расходов	Сумма (тыс. руб.)
Расходы на заработную плату	52 061,4
Начисления на заработную плату	15 610,0
Пособие по временной нетрудоспособности	56,5
Услуги связи	100,5
Транспортные услуги	647,0
Коммунальные услуги	2 569,0
Работы, услуги по содерж. имущества	1 140,7
Прочие работы, услуги из них:	964,2
- договоры ГПХ	175,2
- ОВО тревожная кнопка	85,5
Периодический медосмотр	284,3
Прочие расходы	45,9
Увеличение стоимости основных средств	198,1
Увеличение стоимости материальных запасов	913,3
Проезд в отпуск сотрудников	2 084,0
Завоз/вывоз кадров	1 372,0

РАСХОДЫ ВНЕБЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ

Наименование расходов	Сумма (тыс. руб)
Услуги связи	1,3
Работы, услуги по содержанию имущества	254,0
Прочие работы, услуги	62,3
Стипендии	25,0
Увеличение стоимости основных средств	1 671,8
Увеличение стоимости мат. запасов	607,6
Транспортные расходы	497,7
Расходы на командировки (фестиваль «Protанцы Camp»)	2 000,00

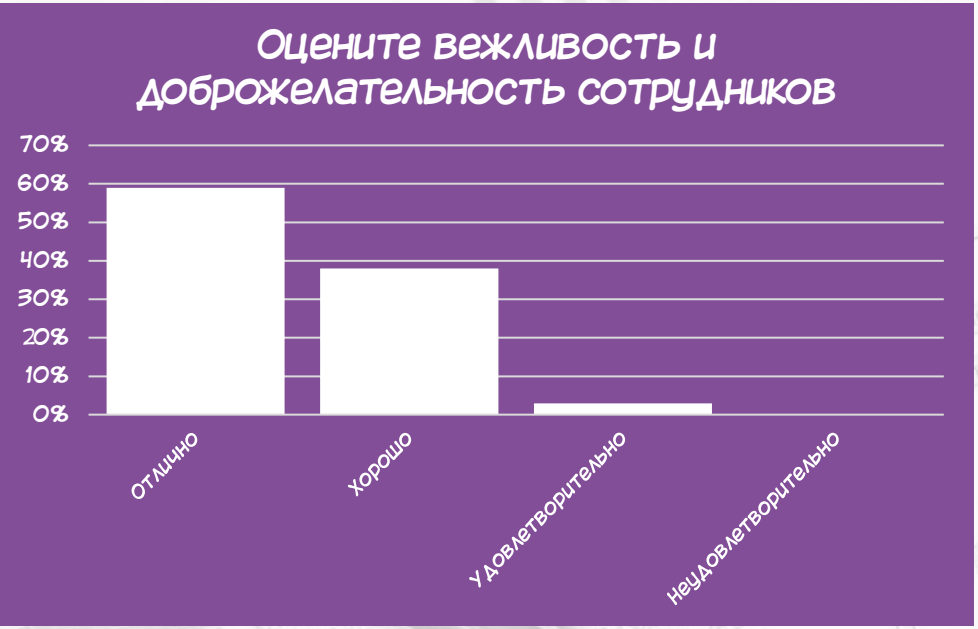
СРЕДНЯЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ В 2025 ГОДУ

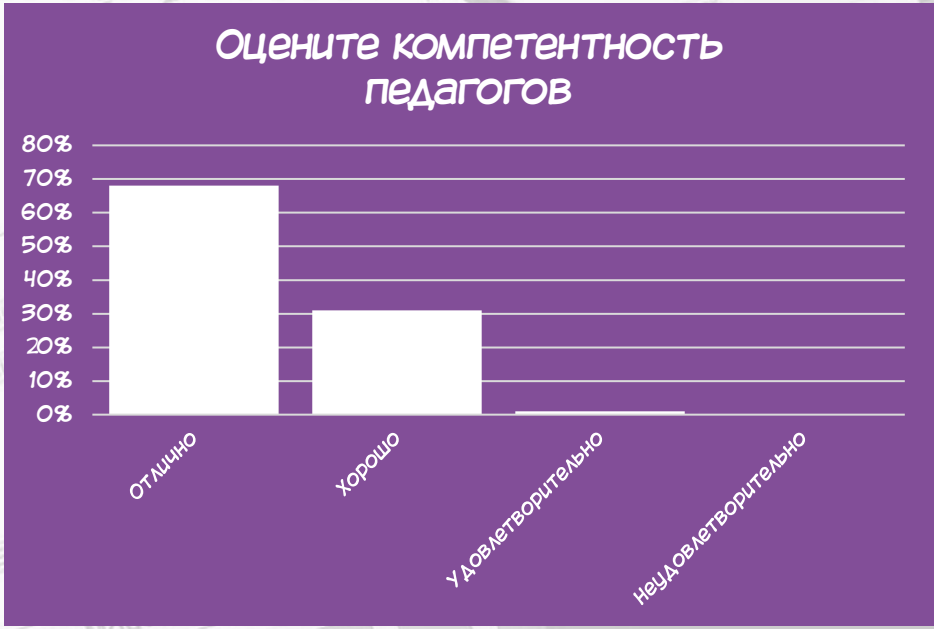
168,43 тыс. рублей

ЗАДАЧИ НА 2026 ГОД

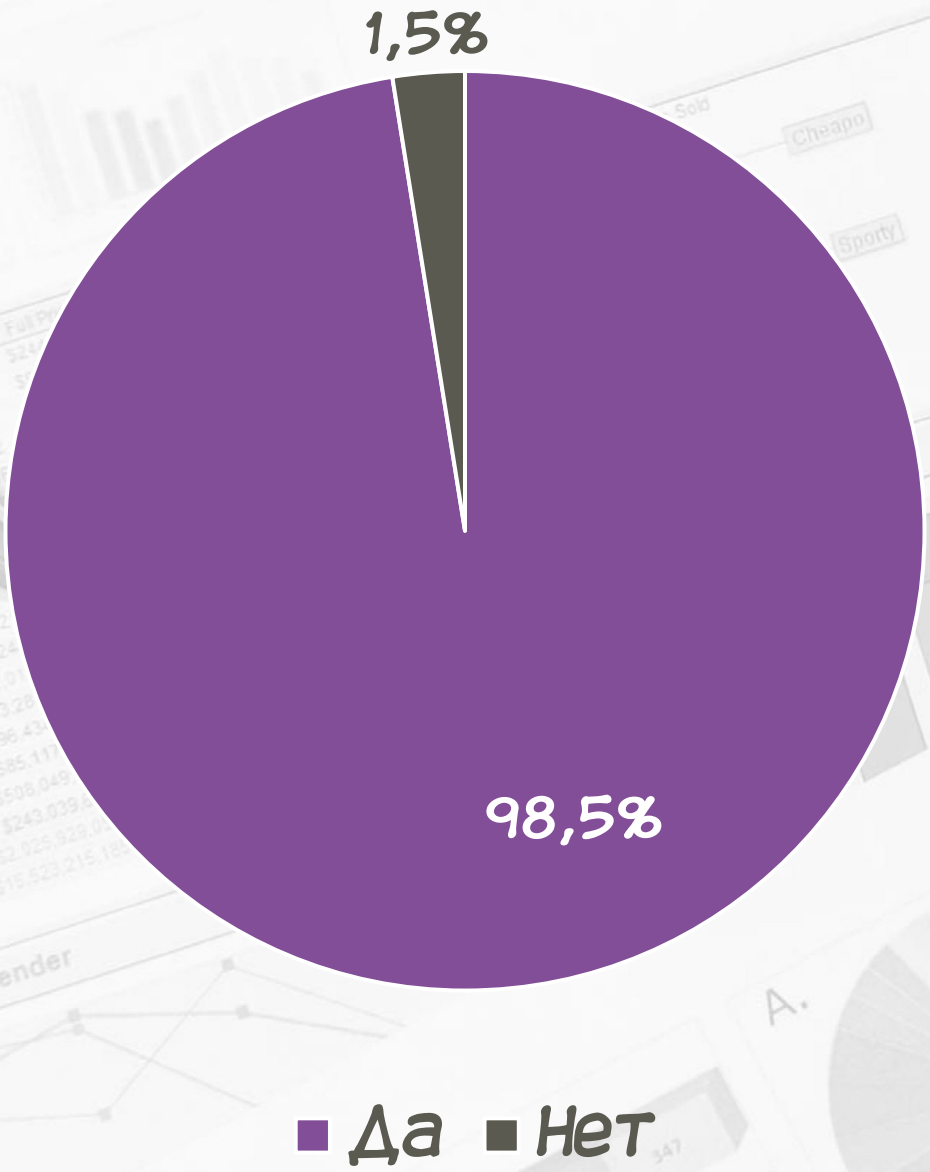
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- для дальнейшего развития аттестационных процессов совершенствовать мотивационные условия профессионального роста педагогов.
- организация работы с одарёнными детьми;
- развитие и совершенствование программы наставничества в школе по направлениям «педагог-педагог», «педагог-ученик», «ученик-ученик»;
- создание условий для участия обучающихся во всероссийских, международных и в других конкурсах;
- модернизация школы и приобретение специализированного оборудования для создания безбарьерной среды для представителей маломобильных групп населения;
- совершенствование материально-технической базы БШИ.

АНКЕТИРОВАНИЕ





Готовы ли вы рекомендовать МАОУ ДО БШИ своим родственникам и знакомым?



БУЛЫБИНСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ

МАОУ ДО

Спасибо за внимание!

bdshi.chao.muzkult.ru

t.me/bdshichao

vk.com/maoudobshi

max.ru/id8703001475_gos